

Aan de leerlingen van klas H4 en A4

Zwolle, 8 april 2022



Beste leerlingen,

Op het Meander College vinden we het belangrijk dat alle leerlingen op onze school kennismaken met diverse uitingen van kunst en cultuur. We hebben daarvoor het Meander Cultuurtraject opgezet. Het Meander Cultuurtraject omvat activiteitendagen, die gericht zijn op kunst- en cultuureducatie, maar ook zorgen we ervoor dat álle leerlingen op onze school per leerjaar ten minste één theatervoorstelling bezoeken.

ma 9 en di 10 mei

is voor jullie de voorstelling
GOOD COP

van toneelgroep Oostpool & theater Sonnevand georganiseerd. Deze voorstelling vindt plaats in een mobiele theatertrailer op de parkeerplaats voor de school. Het bijwonen van deze voorstelling is verplicht en gebeurt onder begeleiding van docenten.

Waar gaat de voorstelling over?

Michael is net afgestudeerd aan de politieacademie en direct gaat hij de fout in. In afwachting van verder onderzoek werkt hij op de 112-alarmcentrale. Michael heeft zijn leven lang geleerd om hard te zijn. Stoer. Pijn duwt hij weg. Dus deze fout gaat geen probleem voor hem zijn. Hier kletst hij zich gewoon uit. Klaar. En die tijd in de meldkamer, die komt ie wel door.

Dan belt Luna, een meisje van 15. Ze zit achter in een busje. Ze wordt ontvoerd. Michael wijkt direct af van het protocol: dit meisje gaat hij redden. Hij is namelijk niet zomaar een loser op een meldkamer. Maar Luna laat zich niet zomaar redden. Ze daagt hem uit, verleidt, verwart hem. Wat is nu waar? Wordt ze eigenlijk wel ontvoerd? Wie helpt hier wie? Wie is in charge? Langzaam leren we de gevoelens kennen die Michael zo hardnekkig onderdrukt en komen we erachter waarom hij precies wordt onderzocht.

Geïnspireerd door de Deense film 'Den Skyldige' is *Good Cop* een voorstelling voor jongeren vanaf 14 jaar over de gevolgen van giftige mannelijkheid. Het onderzoekt de clichés rond man- en vrouwbeelden, bevraagt die frames en zoekt naar alternatieven. Want wat is dat eigenlijk: 'een echte man'? En waarom houden we zo aan dat beeld vast?

De voorstelling duurt 60 minuten. De voorstelling past dus niet in een regulier lesuur.

De klas verzamelt direct aan het begin van het lesuur buiten bij de trailer. Je kunt je tas naast of onder de trailer leggen, want er is toezicht. Je mobiele telefoon zet je natuurlijk uit voordat je de trailer binnengaat.

Podium voor jouw talent!

Bij CKV wordt de voorstelling voorbereid en ook nadien besproken.

Lees onderstaand tijdschema heel goed door!

Ma 9 mei

Voorstelling tijdens het 5^e uur (11.55-12.45 uur) en 10 min van de 2^e pauze

A41 (onder economie) met dhr. Aktepe

A42 (onder Nederlands) met mevr. Leeuwerik

Voorstelling tijdens het 7^e uur (14.00-14.50 uur) en 3^e pauze

H43 (onder scheikunde) met mevr. Kroes

H45 (7 lln hebben wiskunde de anderen hadden een tussenuur) met mevr. Visscher

Di 10 mei

Voorstelling tijdens het 5^e uur (11.55-12.45 uur) en 10 min van de 2^e pauze

H44 (onder gym) met dhr. Huurman

Podium theater bovenbouw

Voorstelling tijdens het 7^e uur (14.00-14.50 uur) en 10 min van de 3^e pauze

H41 (onder Nederlands) met dhr. Steenbergen

H42 (onder Nederlands) met mevr. Van Twist

Als je het 8^e uur nog les hebt, dan weet de docent dat je 15 minuten later in de les komt vanwege de voorstelling.

Heb je nog vragen?

Zoek mij dan even op in Noord 27.

Suzanne Visscher
cultuurcoördinator